



Советы логопеда родителям дошкольников

Дети, имеющие проблемы с речью, часто становятся замкнутыми, раздражительными, неуверенными в себе, тормозится их общее развитие, возникают проблемы в обучении, нарушении психики. Очень важно вовремя заметить нарушения речи. Если не начать исправлять их в первые три года жизни ребёнка, с течением времени добиться успеха будет гораздо сложнее.

Основными нарушениями речи дошкольников является дизартрия – нарушение звукопроизношения, замены звуков, их искажение, пропуск, перестановка слогов, неправильная расстановка ударений, «проглатывание» окончаний слов, небрежность произношения, нарушения ритма и темпа речи, заикание.

Если эти дефекты не проходят у детей к 4 годам, необходимо обратиться к логопеду, который разработает программу занятий с учётом индивидуальных особенностей ребенка. Со многими проблемами невозможно справиться без помощи специалиста, владеющего определёнными методиками, но работа по коррекции произносительных навыков должна продолжаться и дома.

Логопед советует

- Развивать челюстные мышцы и мышцы языка. Эффективно пережёвывание грубой пищи, полоскание рта, надувание щёк, перекачивание воздуха из одной щеки в другую и т.д.

Логопедическая газета



«От звука к букве»

Подготовили учителя-логопеды:

С.И. Тарасова, Т.А. Кейлер

- Разговаривать с ребёнком только на правильном русском языке, ни в коем случае не использовать "детский язык" (не сюсюкать!).
- Каждый день читать ребенку короткие стихи и сказки. Чаще разговаривать с ним, терпеливо отвечать на все его вопросы, поощрять желание их задавать.
- Говорить чётко, внятно, несколько раз повторяя слово или фразу, меняя в ней слова местами.
- Выполнять несколько раз в день артикуляционную гимнастику. Её цель - заставить работать мышцы, участвующие в произнесении звуков, сделать их более послушными.

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Рекомендации для выполнения традиционной артикуляционной гимнастики:

На начальном этапе упражнения выполняются в медленном темпе. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также своё лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому

ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики должны находиться перед настенным зеркалом.

Количество повторов каждого упражнения от 2 до 10 раз. Главное, чтобы упражнение выполнялось правильно! Зеркало можно убрать, когда ребенок научится правильно выполнять все движения.

Выполняется данный комплекс гимнастики несколько раз в день.

Не следует выполнять гимнастику сразу же после еды. Если для ребенка утомительно выполнять все упражнения подряд, можно разбить гимнастику на блоки по два-три упражнения и выполнять их в течение дня.

Можно использовать механическую помощь, если у ребенка не получается какое-либо движение. Ручкой чайной ложки или чистым пальцем помогите ребенку поднять язык вверх. Для малышей можно использовать варенье или шоколад для отработки нужного движения языка (например, намазать верхнюю губу вареньем, чтобы отработать подъем языка вверх).

Основной комплекс артикуляционной гимнастики

1. Лягушка

Улыбнуться, с напряжением обнажив сомкнутые зубы. Удерживать данное положение на счет до 5. Прикус должен быть естественным, нижняя челюсть не должна выдвигаться вперед.

Тянем губы прямо к ушкам.

Потяну, и перестану, и нисколько не устану.



2. Хоботок

Губы и зубы сомкнуты. С напряжением вытянуть губы вперед трубочкой. Удерживать их в таком положении на счет до 5.

Подражаю я слону, губы «хоботком» тяну.

А теперь их отпускаю и на место возвращаю.



3. Лягушка – хоботок

На счет один, два чередовать упр. «Лягушка» и «Хоботок».

Свои губы прямо к ушкам растяну я, как лягушка.

А теперь слонёнок я, хоботок есть у меня.

4. Лопаточка

Улыбнуться, открыть рот. Положить широкий язык на нижнюю губу. Удерживать в спокойном состоянии на счет до 5. В этом упражнении важно следить, чтобы нижняя губа не напрягалась и не натягивалась на нижние зубы.

Язык «лопаткой» положи, и под счет его держи:

Раз, два, три, четыре, пять! Язык надо расслаблять!



5. Причешем язычок

Губы в улыбке, зубы сомкнуты. Широкий язык протискивается

наружу между зубами так, что верхние резцы скоблят по верхней поверхности языка.

Мы причешемся расческой, волосок к волоску.

Будем делать мы прическу,

Хочешь, косу заплету?



6. Лопаточка – иголочка

На счет один, два чередовать упр. «Лопаточка» и «Иголочка».

Язык «лопаткой» положи и спокойно поддержи.

Язык «иголочкой» потом потянем тонким острием.

7. Часики

Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка переводить на счет один, два из одного уголка рта в другой. Нижняя челюсть при этом остается неподвижной.

Наш Веселый Язычок, повернулся на бочок.

Смотрит влево, смотрит вправо...



8. Качели

Улыбнуться, открыть рот. На счет один, два поочередно упираться языком то в верхние то в нижние зубы. Нижняя челюсть при этом неподвижна.

На качелях я качаюсь

Вверх – вниз, вверх – вниз.

Я все выше поднимаюсь,

А потом – вниз опускаюсь.



9. Лошадка

Улыбнуться, открыть рот. Поцеловать кончиком языка, как цокают лошадки. Рот при этом открыт, язык должен быть широким. Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, а нижняя челюсть оставалась неподвижной.

Едем, едем на лошадке, по дорожке гладкой.

В гости нас звала соседка, кушать пудинг сладкий.

Мы приехали в обед, а соседки дома нет.

10. Накажем непослушный язычок

Губы в улыбке. Легко шлепаем верхней губой по языку произнося слоги «Пя-пя-пя».

Сидеть один весь день обязан.

Я провинился... и наказан.

